

DESIGN ARTEMIDE

DESIGN

artemide

- pag. 96 concept 01
- pag. 106 concept 02
- pag. 116 concept 03
- pag. 124 concept 04
- pag. 132 concept 05

_ artemide

Disegnata su eleganti chiusure a 45° dei fianchi, Artemide racchiude una sapiente alternanza di dettagli progettuali che enfatizzano diverse soluzioni tecniche, in base alla composizione. Elemento che non varia è il top in appoggio che va a definire in modo netto la divisione tra il mobile contenitore e lo spazio lavabo. Le prese maniglia sono ottenute con un altro taglio a 45° e, nel caso di una soluzione a cassetto doppio, vanno a creare una caratterizzante gola centrale.

—
Designed on elegant 45° side panels, Artemide contains a skilful alternation of design details that emphasize different technical solutions, depending on the composition. An element that does not vary is the countertop, that clearly defines the division between the storage unit and the washbasin space. The handle grips are obtained with another 45° cut and, in the case of a double drawer solution, they create a characteristic central groove.

concept 01

_ artemide

Enfasi massima sul top in questa composizione a cassetto doppio di Artemide. Protagonista la nuova finitura Laminam Statuarietto che, con il suo effetto marmo, sposa perfettamente l'anima elegante di Artemide e dà vita ad una interpretazione del lavabo integrato Carena che racconta una bellezza senza tempo.

—
Maximum emphasis on the top in this double drawer composition by Artemide. The protagonist is the new Laminam Statuarietto finish which, with its marble effect, perfectly matches the elegant soul of Artemide and gives life to an interpretation of the Carena integrated washbasin that tells of timeless beauty.







Perfetto il rimando tra la gola di questa composizione Artemide a doppio cassetto e la lampada Rivera. Rivera è una lampada a barra con fissaggio a muro che - grazie alla scelta di lasciare a vista il cavo di alimentazione, trattato come elemento integrante del design - offre una buona libertà di installazione. In questo modo, a seconda delle esigenze, Rivera può essere posizionata in libertà. L'effetto finale della luce prodotta da Rivera varia in modo significativo a seconda della superficie su cui viene posizionata.

—
The cross-reference between the throat of this Artemide double-drawer composition and the Rivera lamp is perfect. Rivera is a bar lamp with wall mounting that recovers positioning freedom thanks to the choice of leaving the power cable visible, treating it as an integral element of the lamp's design. This way, depending on stylistic needs, Rivera can be positioned freely. The final lighting effect of Rivera varies significantly depending on the surface it is positioned on.





concept 02

_ artemide

Ispirazione classica, interpretazione assolutamente moderna: sono questi i tratti che accomunano l'eleganza assoluta di questa versione di Artemide, con le sue chiusure sartoriali a 45° e il lavabo in appoggio Apollo, che la accompagna. Apollo rimette l'accento su profili stondati e spessori generosi. È disponibile in versione tonda e ovale e si adatta agilmente sia a installazioni con soluzione in appoggio che a incasso sopra piano.

—
Classic inspiration, thoroughly modern interpretation: these are the traits that unite the absolute elegance of this version of Artemide, with its 45° tailored closures and the accompanying Apollo countertop washbasin. Apollo puts the emphasis back on rounded edges and generous thicknesses. It is available in a round and oval version and is easily adaptable to both countertop and recessed overcounter installations.





108
artemide



109
artemide

La mensola Tauro è stata disegnata per essere altamente personalizzabile. La sua particolare trafilatura e il sistema ultra compatto per l'alimentazione dello strip LED le consentono, infatti, di essere estremamente flessibile e disponibile per richieste di lunghezze su misura. Inoltre, in un'ottica attenta al total look e alle diverse esigenze di usabilità dell'accessorio, è possibile completare Tauro con comodi accessori porta oggetti o di richiedere, con un apposito taglio personalizzato, il posizionamento dell'accessorio porta asciugamano.

—
The shelf Tauro is designed to be highly customizable. In fact, its special drawing and ultra-compact system for powering the LED strip allow it to be extremely flexible and available for custom length requests.

In addition, in a total-look perspective and the different usability requirements of the accessory, it is also possible to choose to complete Tauro with convenient storage accessories or to request, with a customised cut, the positioning of the towel holder accessory.







concept 03

_ artemide

Il compito di smussare gli spigoli, in questa composizione, è affidato a Elica, la lampada da muro Edoné che, con il suo movimento circolare, introduce l'idea di movimento anche nelle luci fisse e arricchisce questa interpretazione di Artemide di qualche linea morbida. Il corpo di Elica è sobrio e, grazie alla possibilità di ruotare, permette di orientare la lampada secondo le necessità d'uso.

—
The task of softening the edges in this composition is entrusted to Elica, the Edoné wall lamp that, with its circular motion, introduces the idea of movement even in fixed lights and enriches this Artemide interpretation with some soft lines. Elica's body is understated, and thanks to its ability to rotate, it allows the lamp to be directed according to the needs of use.







Design minimalista ed elegante e valorizzazione dello spazio sono tra i pregi maggiori delle soluzioni top integrato. Superficie continua e uniforme, niente giunture visibili, linee essenziali che aggiungono carattere e, al contempo, danno una percezione dello spazio più ampia e ordinata.

—
Minimalist and elegant design along with space enhancement are among the greatest advantages of integrated countertop solutions. A continuous and uniform surface, with no visible seams and clean lines, adds character while also giving the impression of a larger and more organized space.



concept 04

_ artemide

Legno e Grit Stone, tono su tono, in questa interpretazione di Artemide. Focus su top e lavabo, realizzati nella stessa finitura Grit Stone. Grit Stone è la finitura Edoné solid surface, liscia al tatto, che si caratterizza per la sua particolare trama effetto granito. Semplice da pulire, di grande impatto estetico, è disponibile nelle tinte Antracite e Sabbia e si abbina perfettamente anche alle più classiche finiture legno.

—
Wood and Grit Stone, tone on tone, in this interpretation of Artemide. Focus on the top and washbasin, made in the same Grit Stone finish which is a solid surface finish, smooth to the touch, which is characterized by its particular granite-effect texture. Easy to clean, with a great aesthetic impact, it is available in Anthracite and Sand shades and matches perfectly with even the most classic wood finishes.







Moltiplica la luce, amplia gli spazi, dà luminosità e prospettive più profonde. Extralarge, singola, doppia, quadrata, irregolare, retroilluminata o no, con o senza cornice: la specchiera perfetta per il tuo bagno esiste, fatti ispirare ed esalta al massimo il tuo stile.

—
It multiplies the light, expands the spaces, adds brightness, and provides deeper perspectives.

Extra-large, single, double, square, irregular, backlit or not, with or without a frame: the perfect mirror for every bathroom undoubtedly exists. Just get inspired and elevate your style to the fullest.



concept 05

_ artemide

Nello spazio bagno, come in ogni altro spazio in cui si voglia raccontare una progettualità complessiva, un mood preciso, la possibilità di agire sul dettaglio diventa il plus che fa la vera differenza. Per questo – e pensando alla libertà di espressione che i professionisti dell'arredo vanno cercando – nelle proposte a catalogo riserviamo particolare cura alle soluzioni colore coordinabili e alla personalizzazione di tagli e misure.

—
In the bathroom, as in any other area where a comprehensive design concept or a precise mood is desired, the ability to focus on details becomes the key factor that truly makes a difference. For this reason – and keeping in mind the freedom of expression that interior design professionals seek – we devote particular attention in our catalogues to colour-coordinated solutions and the customization of cuts and sizes.





Con la loro estetica leggera e moderna, i vani a giorno sono una soluzione sempre più amata. Permettono di accedere facilmente agli oggetti riposti e danno un respiro più ampio agli ambienti. Colore del vano e degli schienali personalizzabili.

—
With their light and modern aesthetic, open shelving units are an increasingly popular solution. They allow easy access to stored items and make spaces feel more open. The colour of the shelves and back panels can be customized.





concept
_01

L.270 H.224 P.50
Finiture: Rovere Termotrattato
Top: Gres Statuarietto con lavabo Carena
Maniglia: Gola
Specchiera: Tablò
Faretto: Rivera
—
W.270 H.224 D.50
Finish: Rovere Termotrattato
Top: Gres Statuarietto with Carena basin
Handle: Groove
Mirror: Tablò
Spotlight: Rivera



concept
_02

L.240 H.212 P.50
Finiture: Nobilitato Reflex Bronzo
Top: Stone Color Platino con lavabo Apollo
Maniglia: Gola
Specchiera: Tonda con mensola Tauro
—
W.240 H.212 D.50
Finish: Melamine Reflex Bronzo
Top: Stone Color Platino with Apollo basin
Handle: Groove
Mirror: Rounded mirror with Tauro shelf



concept
_03

L.195 H.223 P.52
Finiture: Laccato Camoscio
Top: Gres Statuarietto con lavabo Venere
Maniglia: Gola
Specchiera: D'arredo
Faretto: Elica
—
W.195 H.233 D.52
Finish: Lacquered Camoscio
Top: Gres Statuarietto with Venere basin
Handle: Groove
Mirror: Decorating mirror
Spotlight: Elica



Design collection
_ artemide

concept
_04

L.225 H.240 P.50
Finiture: Nobilitato Rovere Timut
Top: Grit Stone Antracite con lavabo Elea 65
Maniglia: Gola
Specchiera: Con strip illuminato con mensola Tauro
—
W.225 H.240 D.50
Finish: Melamine oak Timut
Top: Grit Stone Antracite with Elea 65 basin
Handle: Groove
Mirror: Mirror with lighting strip with Tauro shelf



concept
_05

L.165 H.205 P.50
Finiture: Laccato Foresta
Top: Stone Color Foresta con lavabo Venere
Maniglia: Gola
Specchiera: D'arredo
Faretto: Stelo e Monet FM
—
W.165 H.205 D.50
Finish: Lacquered Foresta
Top: Stone Color Foresta with Venere washbasin
Handle: Groove
Mirror: Decorating mirror
Spotlight: Stelo and Monet FM



gamma colori laccato

— lacquered colours



nobilitati

— melamine



essenze

— wooden finishes



Le informazioni contenute nel catalogo, quali caratteristiche tecniche dei prodotti o dei componenti, dimensioni, colori, ecc., hanno valore meramente indicativo, in ragione delle specifiche tecniche e della evoluzione tecnologica dei prodotti aziendali. I dati impegnativi potranno essere forniti di volta in volta e dietro esplicita richiesta.

Al fine di migliorare la qualità del prodotto, Edoné si riserva il diritto di modificare lo stesso senza alcun preavviso e anche dopo l'accettazione dell'ordine. L'azienda si riserva di apportare modifiche parziali o totali ai prodotti senza preavviso declinando ogni responsabilità su eventuali dati inesatti.

The information contained in the catalogue, such as the technical characteristics of the products or components, dimensions, colours, etc., are merely indicative, due to the technical specifications and the technological evolution of the company's products. The binding data may be provided from time to time and upon explicit request. In order to improve the quality of the product, Edoné reserves the right to modify it without prior notice and also after accepting the order. The company reserves the right to make partial or total changes to the products without notice, disclaiming any responsibility for any inaccurate data.

AD Marco Bortolin - PHOTO 3D www.oecusdesign.it - PREPRESS GM Studio1 (VR) - STAMPA Sincromia - SET2024

 **Edoné**[®]
a g o r à g r o u p

Agorà S.p.A. - Z.A. Geromina, 19 33077 Sacile (PN) Italia Tel. +39 0434 786139

info@agoragroup.it

www.edonedesign.it



